



Linograbado

Por María Del Pilar Alba Del Consuelo Gutiérrez Gutiérrez

Lo que me hace es lo que me rodea, y lo que me inspira es lo que me apasiona. Mi proceso creativo se construye desde mi experiencia personal, desde mis vivencias, mis gustos, mi cultura, mis inclinaciones, mis lecturas, mis vínculos emocionales y mi amor. Mi cultura es donde crecí, y lo que conozco, es lo que retrato y quiero vivir. Tomé inspiración de lo que me gusta y me fascina, como la música, los libros y algunas series y películas.

El cosmos interior que ebulle en mí está representado de esas líneas que a veces son rectas pero que en su cruce crean diferentes significados, ángulos y formas. Cada una de las figuras que están plasmadas en el papel son un pedazo de mi identidad, de mi vida, de lo que represento y de lo que quiero compartir.

Agradezco a la maestra Cristina por dejarme experimentar y aprender. Al conocer esta nueva técnica saqué y expresé—a través de un nuevo medio que nunca había probado, mientras introducía nuevos elementos a mi visión artística y una forma de expresión mucho más amplia en la que el resultado final pasa por un proceso no solamente intelectual y creativo, sino también físico que requiere cierta “maña”, y por supuesto, horas de trabajo y dedicación.

El hecho físico de tallar cada uno de los detalles en el linóleo, me involucra más con el producto final. Me corté, sangré y seguí tallando, para tener una pieza que completa el rompecabezas final.

La linografía me permitió llegar y desarrollarme de forma más profunda en ese mundo interno que tengo, me permitió desenvolverme y también expandir mi visión del entorno en el que vivo.

En lo personal, el arte es una herramienta, una forma de vida. Es lo que me rodea y apasiona, e imbuirse en él, me hace vivir más intensamente, y más aún si plasmo mis ideas en ella.

